

Da Nascente à Foz do Rio São Francisco - Opará

Fotografias de Adriano Kirihara

Prefácio

Olá?! Vamos papear sobre o Velho Chico? Para começo de conversa vamos falar de um Rio chamado Chico, mas que também se chama Antônio, João, José, Maria, Odete, Cicero, Creusa, Rosa, Indira, Adauto, Pessoas, Famílias, Crianças, Jovens, Adultos, Idosos, integrantes de uma população de mais de 14 milhões de vidas ribeirinhas, que margeiam os mais de 2.800 quilômetros de extensão desse rio cheio de plurais.

Chico não carrega em si apenas farturas de águas docinhas, mas uma imensidão de gente, raças e povos que nascem, sonham, plantam, colhem e sobrevivem da essência de um rio velho. E que a cada dia se renova pelas descobertas, histórias que se criam e se fortalecem por causa da curiosidade humana, que se acha, se aventura, se banha, pesquisa e explora as cheias de possibilidades fontes franciscanas. Elas atraem pessoas que diante deste fantástico rio, por exemplo, são as principais responsáveis por uma Expedição Overland, que parte de onde mina tudo de bom, das belezas naturais das Minas Gerais, localidade onde se inicia a razão e a inspiração de um rio que nasce bem miudinho, para logo mais na frente se tornar um gigantesco rio mar, Rio Opará, título concebido pela tradução da visão e da língua de povos indígenas, que também construíram e constroem histórias nas suas imensas margens.

Como já adiantei, foi viajando e passeando pelas molhadas aventureiras paisagens cheias de cores, sotaques e sabores, desde a região sudeste até o nordeste, que aconteceu o projeto da primeira Expedição Cultural Overland do Rio São Francisco. O objetivo foi fazer uma verdadeira imersão pela cultura de diferentes localidades, espalhadas por quatro estados brasileiros como Minas Gerais, Bahia, Pernambuco e Alagoas, lugares em que o Velho Chico no seu curso natural brilhantemente visita.

A rica Expedição passou apenas por uma amostra dos mais de 520 municípios que contam com a presença do valoroso Chicão. O grupo de expedicionários, composto por guia overland e fotógrafo, viajou por cerca de um mês para conhecer as paisagens, além da cultura e os sabores produzidos pela população ribeirinha, banhada por esse mundão de água exclusivamente brasileiro.

Samuel Britto

Escritor e jornalista

@CANASTRAOVERLAND

CANASTRA OVERLAND

Adriano Kirihara ∴ Fotografia

ADRIANOKIRIHARA

Adriano Kirihara

Responsável pelas imagens, Adriano Kirihara é jornalista e trabalhou como editor na TV Fronteira, em Presidente Prudente/SP, e como repórter na TV Grande Rio, em Petrolina, no interior de Pernambuco - ambas afiliadas da Rede Globo.

Como fotógrafo, se especializou em fotografia documental, produzindo conteúdo para as revistas e jornais do país, participou de diversas expedições pra documentar a fauna, flora, paisagens e o modo de vida dos povos e comunidades.

As suas fotografias já puderam ser vistas em publicações da revista de bordo da Azul Linhas Aéreas, revista Exame, Fotografe Melhor, na National Geographic Brasil, em livros didáticos das editoras FTD, Moderna, Editora do Brasil, entre outras.

Silvio Vezalli

Guia e Condutor Ambiental. Há 20 anos escrevendo roteiros na Serra da Canastra. Idealizador dos projetos Canastra 360, Festival de Balão da Canastra, Balão na Canastra, Fuscanastra e Canastra Overland. Desde 2022 expandiu suas expedições além da Canastra, escrevendo roteiros no Brasil e América do Sul.

Apoio:

MITSUBISHI MOTORS
Drive your Ambition

macboot

CAPIM CANASTRA

VIA AÉREA BALONISMO

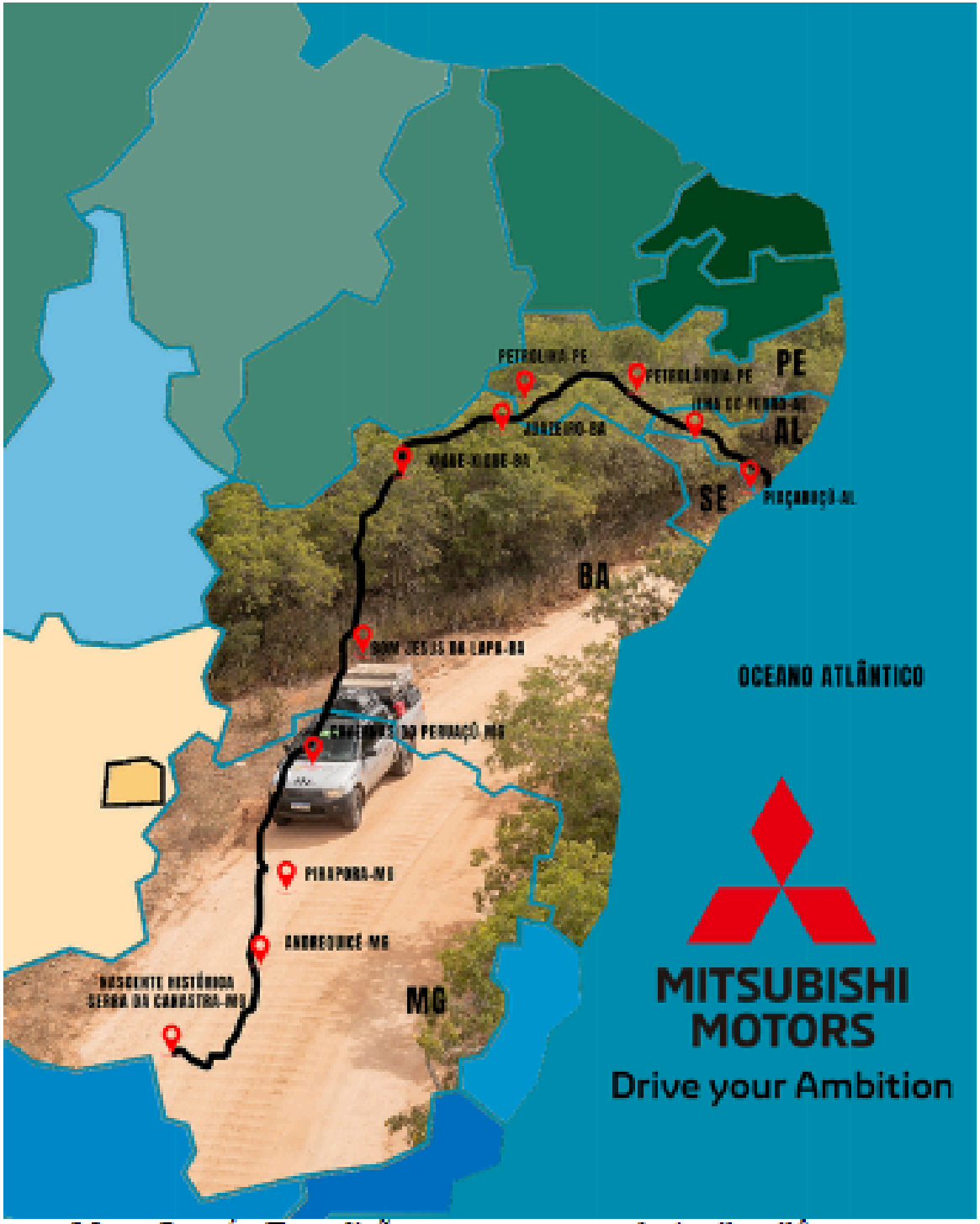
Oz.

CASEIRINHO
QUEIJOS ARTESANAIS

Canastra Coffees

- CHARCUTERIA -
SAGRADA FAMILIA

AHK
AGÊNCIA HANK





Mapa Opará - Expedição percorreu cerca de 4 mil quilômetros



Parque Nacional da Serra da Canastra

A Serra da Canastra é uma das paisagens mais emblemáticas de Minas Gerais, abrigando o Parque Nacional da Serra da Canastra, criado em 1972 para proteger as nascentes do Rio São Francisco. Conhecida por suas formações rochosas monumentais, vales exuberantes e uma rica biodiversidade, a região oferece uma combinação única de natureza selvagem e tradições culturais. Além de suas belezas naturais, como a Cachoeira Casca d'Anta, a fauna local inclui espécies icônicas, como o tamanduá-bandeira e o lobo-guará.

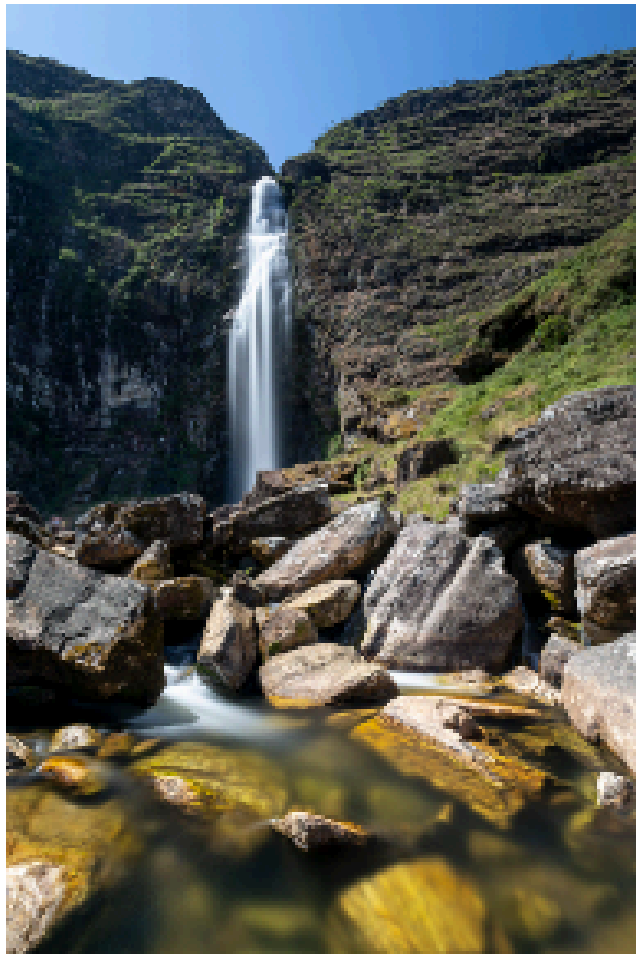
O nome "Canastra" faz referência a um baú antigo, utilizado para guardar objetos de valor, e está diretamente ligado à topografia peculiar da serra, que lembra esse formato de baú. Suas formações planas e maciças dão a impressão de uma grande arca de pedra, abrigando tesouros naturais que definem a grandiosidade da região.

Prece de São Francisco de Assis

Senhor, fazei de mim um instrumento
da vossa paz; onde haja ódio,
consenti que eu semeie amor, perdão
onde haja injúria; Fé onde haja
dúvida; verdade onde haja mentira,
esperança onde haja desespero, luz
onde haja treva, união onde haja
discórdia; alegria onde haja tristeza.
Divino mestre! Permiti que eu
procure tanto ser consolado quanto
consolar; ser compreendido quanto
compreender; ser amado quanto
amar. Porque é dando que
recebemos; perdoando é que somos
perdoados; e morrendo é que
nascemos para a vida eterna.



Imagem de São Francisco
Parte alta do PARNA da Serra da Canastra





Cachoeira Casca D'Anta - PARNA da Serra da Canastra



Encontro do Rio de Janeiro com o Rio São Francisco - Andrequicé/MG



Pirapora/MG - Ponte Marechal Hermes



Barra do Guaicuí - Várzea da Palma/MG



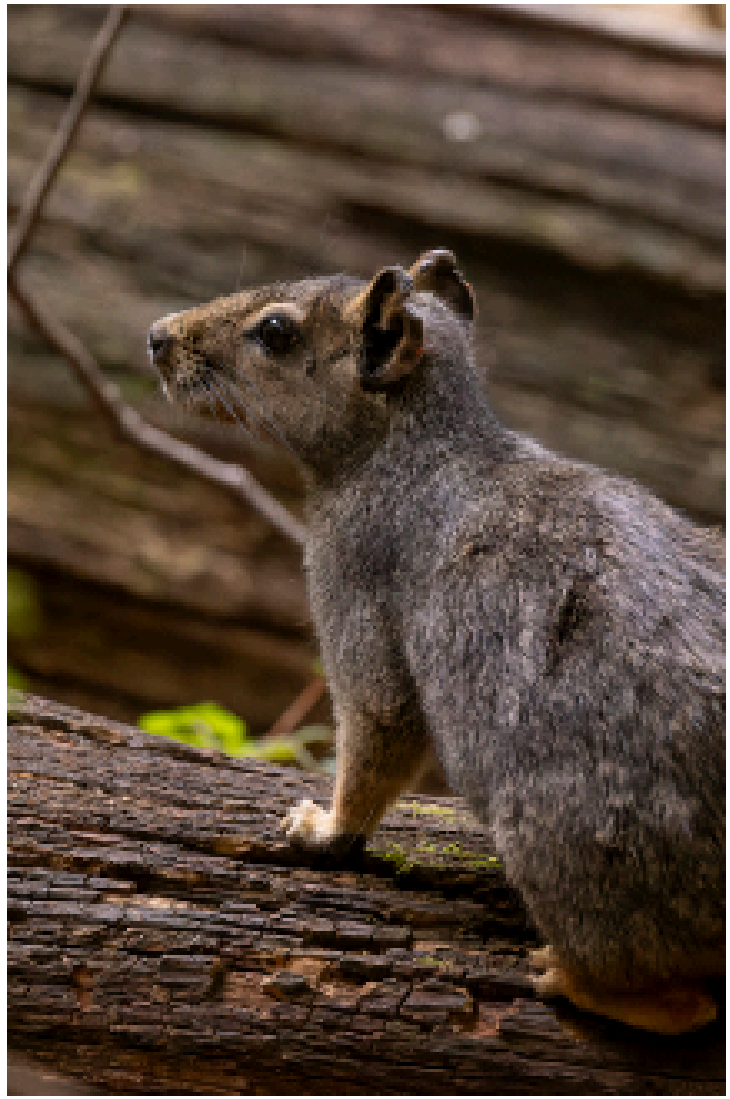
Cordelista - Barra do Guaicuí - Várzea da Palma/MG



Parque Nacional Cavernas do Peruaçu/MG



Parque Nacional Cavernas do Peruaçu/MG



Mocó - Parque Nacional Cavernas do Peruaçu/MG



Tocadores - Itacarambi/MG





Artesão - Januária/MG



Bom Jesus da Lapa/BA



Lavadeira - Velho Chico - Petrolina/PE



Vaqueiro - Petrolina/PE



Samba de Véio - Ilha do Massangano - Petrolina/PE



Pescador do Velho Chico - Ilha do Massangano - Petrolina/PE



Tocador de Pífano - Caboclo/PE



Reisado Mirim da Comunidade Quilombola do Inhanhum - Santa Maria da Boa Vista/PE



Reisado Mirim da Comunidade Quilombola do Inhanhum - Santa Maria da Boa Vista/PE



Pifeiro - Santa Maria da Boa Vista/PE



Dona Raimunda, prima do cantor Luiz Gonzaga



Ponte Dom Pedro II - Paulo Afonso/BA



Igreja submersa do Sagrado Coração de Jesus - Petrolândia/PE



Pão de Açúcar/AL



Ilha do Ferro/AL



Pub - Ilha do Ferro/AL



Pesca Artesanal - Ilha do Ferro/AL



Agricultura Familiar - Ilha do Ferro/AL



Carro de Boi - Ilha do Ferro/AL



Artistas do Grupo de Teatro e Xaxado Estrelas do Sertão - Piranhas/AL



Rio São Francisco - divisa dos estados de Alagoas e Sergipe



Igreja de Nosso Senhor do Bonfim - Piranhas/AL



Amanhecer no Velho Chico - Piranhas/AL



Cânion de Xingó - MONA Monumento Natural do São Francisco - Olho D'água do Casado/AL



Neópolis/SE



Penedo/AL



Penedo/AL



Penedo/AL



Penedo/AL

A viagem do Chicão é uma saga
Desde a Foz até a Serra da Canastra
O Velho Chico é a dádiva, a pilastra
Alma que a vida do ribeirinho afaga
Corta ilhas e serras como adaga
Produz frutas, peixes, vinhos e cará
Sob suas águas, voa a ave carcará

Clenio Sandes



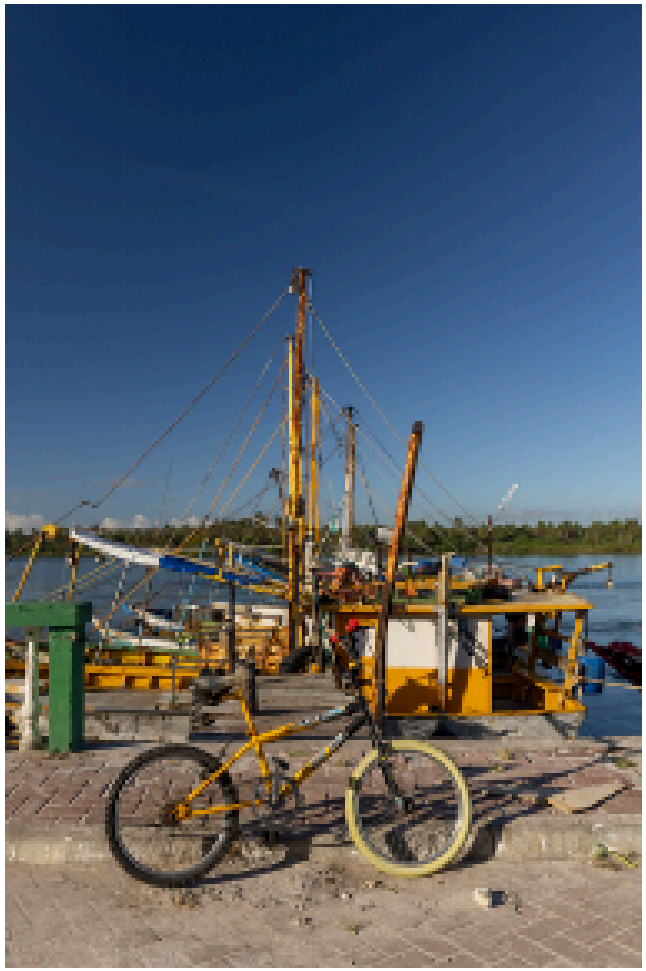
Tocadores de Pífano - Penedo/AL



Lavadeira do Rio São Francisco - Piaçabuçu/AL



Piaçabuçu/AL



Piaçabuçu/AL



Piaçabuçu/AL



Artesão de Piaçabuçu/AL



Vila de Pescadores de Piaçabuçu/AL



Vila de Pescadores de Piaçabuçu/AL



Dunas Douradas de Piaçabuçu/AL



Dunas Douradas de Piaçabuçu/AL

Rio São Francisco é vida
No coração da nação
Rio Opará ou Rio Mar
São nomes na relação
Que os índios seus pioneiros
Deram para o rio chicão

O rio da integração
Nacional segue pomposo
Da Canastra a Juazeiro
Pirapora no caminho
E desce pra Hidrelétrica
Pra cidade de Sobradinho

Casa nova ali pertinho
Desce serra e colinas
E segura Juazeiro
Com cidade de Petrolina
Capital da irrigação
Mostra carrancos por vira

Rio de água cristalina
Sai cortando o sequeiro
Formando as lindas ilhas
No nordeste brasileiro
Pra lagoa grande segue
As vazantes no roteiro

São Francisco brasileiro
Sai desatando esse nó
Passando em Paulo Afonso
Irrigando o seco pó
E corta os paredões
Da Hidrelétrica Xingó

São Francisco arrocha o nó
Traz irrigação sem medo
Peixe bom, cachaça e vinho e
Culinária sem segredo
E fecha sua linda história
Na cidade de Penedo

O rio corta rochedo
Nas quebradas do sertão
Mostra a saga do cangaço
Em artigos com lampião
Por vídeo e fotografia
Pela Opará a expedição

Poeta Gonzaga Neto



Foz do Rio São Francisco - Piaçabuçu/AL

